

BLUENOTE RECORDS BEYOND THE NOTES

A Film by Sophie Huber



MIRA FILM PRESENTS

IN ASSOCIATION WITH EAGLE ROCK ENTERTAINMENT, ISOTOPE FILMS, FINAL CUT USA, BBC MUSIC

IN COPRODUCTION WITH SCHWEIZER RADIO UND FERNSEHEN, RADIO TÉLÉVISION SUISSE, SRG SSR, TELECLUB

FEATURING AMBROSE AKINMUSIRE, MICHAEL CUSCUNA, LOU DONALDSON, ROBERT GLASPER, HERBIE HANCOCK, DERRICK HODGE, NORAH JONES, KEITH LEWIS, LIONEL LOEKE, TERRACE MARTIN, ALI SHAHEED MUHAMMAD, KENDRICK SCOTT, WAYNE SHORTER, MARCUS STRICKLAND, RUDY VAN GELDER, DON WAS PRODUCERS HERCLI BUNDI, CHIEMI KARASAWA, SUSANNE GUGGENBERGER, SOPHIE HUBER EXECUTIVE PRODUCERS GEOFFREY KEMPIN, TERRY SHAND, ANKE BEINING-WELLHAUSEN ASSOCIATE PRODUCER VADIM JENDREYKO CAMERA SHANE SIGLER, PATRICK LINDENMAIER MONTAGE RUSSELL GREENE WITH FINANCIAL SUPPORT FROM BERNER FILMFÖRDERUNG, ZÜRCHER FILMSTIFTUNG, STIFTUNG KULTURFONDS SUISSIMAGE, MEDIA DESK SUISSE, UBS CULTURE FOUNDATION, VEREIN ZUR FILMFÖRDERUNG IN DER SCHWEIZ - IWC FILMMAKER AWARD, SUCCÈS PASSAGE ANTENNE, ERNST GÖHNER STIFTUNG AND STAGE POOL FOCAL

www.bluenoterecords-film.com



BLUE NOTE RECORDS: BEYOND THE NOTES ist eine anregende und emotionale Reise hinter die Kulissen des amerikanischen Pionierlabels, das einigen der besten Jazzkünstler des 20. und 21. Jahrhunderts eine Stimme gab.

Seit 1939 inspiriert Blue Note Generationen von Musikern auf der Suche nach individuellem Ausdruck und steht für Meinungsfreiheit, Gleichheit und Dialog - Haltungen, die heute genauso aktuell sind wie bei der Gründung des Labels. Mit zeitgenössischen Aufnahmesessions, seltenem Archivmaterial und in Gesprächen mit Blue Note-Stars wie Herbie Hancock, Wayne Shorter, Norah Jones, Robert Glasper und Ambrose Akinmusire erzählt der Film vom Aufbruch des Jazz bis hin zum Hip-Hop.

AB 14. JUNI IM KINO

BLUE NOTE RECORDS BEYOND THE NOTES

BLUE NOTE RECORDS : BEYOND THE NOTES est un voyage passionnant et émotionnel derrière les coulisses du label pionnier américain, qui a donné une voix à quelques-uns des meilleurs artistes de Jazz des 20^{ème} et 21^{ème} siècles. Depuis 1939 Blue Note inspire des générations de musiciens en quête d'individualisme, et représente la liberté d'expression, l'égalité, le dialogue - des valeurs tout aussi actuelles aujourd'hui qu'à la création du label. A travers des séances d'enregistrements récentes, des archives rares et des entretiens avec des stars de Blue Note comme Herbie Hancock, Wayne Shorter, Norah Jones, Robert Glasper et Ambrose Akinmusire, le film raconte la naissance du Jazz jusqu'au Hip-Hop.

DÈS LE 13 JUIN AU CINÉMA