



GIORNATE
DEGLI
AUTORI

«EIN POLITISCHES PASSIONSSPIEL.»
VARIETY

«KRAFTVOLL UND SPANNEND.»
CINEUROPA

DAS NEUE EVANGELIUM

EIN FILM VON MILO RAU



Mit YVAN SAGNET, MARCELLO FONTE, ENRIQUE IRAZOQUI, MAIA MORGENSTERN GESPROCHEN VON VINICIO CAPOSSELA
KONZEPT, BUCH & REGIE MILO RAU PRODUZENTEN ARNE BIRKENSTOCK, OLIVIER ZOBRI, SEBASTIAN LEMKE DRAMATURGIE & MONTAGE KATJA DRINGENBERG
KAMERA THOMAS EIRICH-SCHNEIDER TON MARCO TEUFEN, JULIAN JOSEPH SZENENBILD & KOSTÜME ANTON LUKAS, OTTAVIA CASTELLOTTI
MUSIK VINICIO CAPOSSELA, ELIA REDIGER DRAMATURGIE & KONZEPT EVA-MARIA BERTSCHY DRAMATURGIE & REGIEASSISTENZ GIACOMO BISORDI
MISCHUNG GUIDO KELLER PRODUKTIONSLEITUNG ELISA CALOSI, LARYSSA STONE REDAKTION ZDF/ARTE KATHRIN BRINKMANN, MARTIN PIEPER
REDAKTION SRF URS AUGSTBURGER REDAKTION SRG SSR GREGORY CAELLA, SVEN WÄLTI

EINE PRODUKTION VON FRUITMARKET, LANGFILM & IIPM – INTERNATIONAL INSTITUTE OF POLITICAL MURDER
IN KOPRODUKTION MIT SRF SCHWEIZER RADIO UND FERNSEHEN / SRG SSR, ZDF/ARTE

VINCA FILM

FRUITMARKET

LANGFILM

IIPM

SRF

SRG SSR

ZDF

arte

WWW.DASNEUEEVANGELIUM-FILM.CH

SRG SSR

ZDF

arte

SRG SSR

ZDF

arte

SRG SSR

ZDF

arte

SRG SSR

ZDF

arte

SRG SSR

ZDF

arte

SRG SSR

ZDF

arte