

OFFICIAL SELECTION
tiff
TRIPOLI INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

OFFICIAL SELECTION
Semaine de la critique
LE CANNES 2024

OFFICIAL SELECTION
idifa
Official Selection
2024



A SISTERS' TALE

A FILM BY
LEILA AMINI

www.asisters-tale-film.com

PRODUCED BY PARSANGH SALARI, VADIM JEDREKOV, LEILA AMINI CO-PRODUCED BY MAILED LA BELLE DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY LEILA AMINI COSTUME DESIGNER AUDREY MAURION, LEILA AMINI, MORTEZA PAVESHINAS MUSIC BY LEILA AMINI, PATRICK BECKER, ROMAN SEIB, MASREVEH AMINI, SIMON STRASSER, ENSEH MALEKI, UN-PRODUCED PASCAL MOOR ASSOCIATE PRODUCERS CHRISTINE LEGOFF, HERCUL BUNDI, SUSANNE GÜGGENBERGER, HELENA WITTE, ENSEH MALEKI, DOMINIK ANENWEDDE, SONJA WIL, DOMINIK ANENWEDDE, SONJA WIL, NURTON GAMBH, CATALIN PATRISCHA FREULER, POSTPRODUCTION BY BILPOSTPRODUCTION PERCEPTIE, BHRORSES, COMMISSIONING EDITOR JBS AUGSTÜRBER, SRF, SVR, WÄLT, NATIONAL COORDINATOR, SRF SSR WITH THE SUPPORT OF SWISSCROSS FONDS BASEL-LANDSCHAFET, FACILITATIONSSCHUSS FILM UND MEDIAKUNST ST/OL, ZÜRCHER FILMSTIFTUNG, SUCCES PASARAE ANTWERP, SRF SSR, DOGS UP FUND FILM PRODUCED BY MIRA FILM AND DOCUMENTARIES IN CO-PRODUCTION WITH LA BELLE FILM AND SCHWEIZER RADIO UND FERNSCHAU SRF / SRF SSR

OFFICIAL SELECTION
idifa
Official Selection
2024

OFFICIAL SELECTION
Semaine de la critique
LE CANNES 2024

OFFICIAL SELECTION
tiff
TRIPOLI INTERNATIONAL FILM FESTIVAL



A SISTERS' TALE

von Leila Amini

CH / Iran / F, 2024, 96 Min.

«A bird may sing (...), but a girl may not and a woman may not in public.» Meryl Streep

Eine Frau findet ihre Stimme

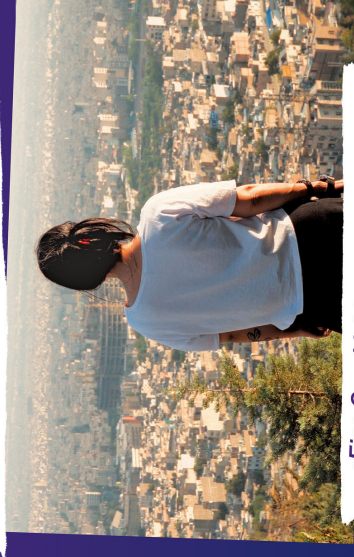
Nasreen träumt davon, Sängerin zu werden. Doch im Iran ist für Frauen das öffentliche Singen verboten. Während sie mit ihrer Identität als Mutter und Hausfrau in einer arrangierten Ehe ringt, erfüllt sie die Wohnung mit ihrem wunderschönen Gesang. Ihr Mann Mohammad, sehr den Traditionen verbunden, ist wenig begeistert von Nasreens Ambitionen und distanziert sich zunehmend von der Familie. Aber die Mutter, ihre Schwestern und ihre beiden Kinder halten zu ihr. Immer näher kommt Nasreen ihrem Wunschtraum von künstlerischer und individueller Freiheit...

Die Filmemacherin Leila Amini begleitet ihre Schwester Nasreen über sieben Jahre mit der Kamera dabei, wie sie mutig die Fesseln der Konventionen abschüttelt und sich und ihre Stimme befreit. Ihr gelingener, einmaliger, bewegender Einblick in den Alltag und das Innenleben iranischer Frauen – und ihr stetes Ringen um Selbstbestimmung.

«Mit diesem Film versuche ich, den Innenraum des iranischen Familienlebens mit all seinen Nuancen darzustellen. Es ist eine universelle Geschichte über den Mut, als Mensch zu träumen und für seine Träume zu kämpfen.» Leila Amini



«Dieser fesselnde, intime Dokumentarfilm wird zu einem Zeichen der Solidarität und des Widerstands an sich.» Screen International



«Eine Geschichte von purem Mut... bewegend und inspirierend!» Daily Hive

AB 19.12. IM KINO

Newsletter abonnieren: vincafilm.ch VINCA•FILM